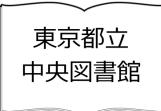
東京都立中央図書館ビジネス講演会

「個人がメディアになる時代 「個人経済圏」時代」 資料リスト



▼1階ビジネス情報コーナーでは、「インターネット広告」を テーマに、SNSや動画配信といったネットでの広報に役立つ資 料を展示しています。あわせてご覧ください。

http://www.library.metro.tokyo.jp/

2019/12/12

No 書名	編・著者	出版者	出版年月	請求記号	資料ID				
▼起業・個人事業									
1 フリーランス&"複"業で働く!完全ガイド	プロフェッショナル&パラレルキャリア・フリーランス協会/監修	日本経済新聞出版社	2018.7	D/335.0/5843/2018	7110979045				
2 女性のための「起業の教科書」	豊増 さくら/編著	日本実業出版社	2018.11	335.0/5846/2018	7111087614				
3 大人の週末起業	藤井 孝一/[著]	クロスメディア・パブリッシング	2019.6	335.0/5861/2019	7111762696				
4 起業アイデア3.0	村田 茂雄/著	秀和システム	2019.10	335.0/5868/2019	7112218345				
5 クリエイターが「独立」を考えたとき最初に読む本	日経デザイン/編	日経BP社	2017.2	757.0/5330/2017	7108651819				
6 ビジネスモデル2.0図鑑	近藤 哲朗/著	KADOKAWA	2018.9	336.1/6720/2018	7110946788				
▼マーケティング									
7 激動の時代のコンテンツビジネス・サバイバルガイド	マイケル D.スミス/著	白桃書房	2019.6	007.3/6626/2019	7111865361				
8 なぜ女はメルカリに、男はヤフオクに惹かれるのか?	田中 道昭/著	光文社	2019.8	675.0/6748/2019	7112024940				
9 いちばんやさしいマーケティングの教本	中野 崇/著	インプレス	2019.8	675.0/6749/2019	7112026462				
10 日本の消費者は何を考えているのか?	野村総合研究所/著	東洋経済新報社	2019.9	675.0/6750/2019	7112042260				
11 SNS時代のフォトグラファーガイドブック バズを生む作り手たちの戦略	XICO/著	玄光社	2019.11	746.0/5101/2019	7112349140				
▼ブランディング									
12 感動と価値を売る、ストーリーのあるブランドのつくり方	PIE BOOKS/編著	パイインターナショナル	2016.9	674.3/5301/2016	7108035723				
13 テーマカラーで伝わる!色別ブランディング・デザイン	グラフィック社/編	グラフィック社	2018.9	674.3/5352/2018	7111054856				
14 ブランディング7つの原則 実践編	インターブランドジャパン/編著	日本経済新聞出版社	2019.9	675.0/6088/2	7112093394				
15 博報堂デザインのブランディング	永井 一史/著	誠文堂新光社	2015.10	675.0/6442/2015	7106409870				
16 ブランディングの科学	バイロン・シャープ/著	朝日新聞出版	2018.7	675.0/6686/2018	7110640474				
17 ニューヨークのアートディレクターがいま、日本のビジネスリーダーに 伝えたいこと	小山田 育/[著]	クロスメディア・パブリッシング	2019.4	675.0/6731/2019	7111668630				
18 クリエイターのためのセルフブランディング全力授業	青山 裕企/著	玄光社	2018.3	707.0/5079/2018	7110262451				

▼プレゼンテーション										
19	発想力 「0から1」を生み出す15の方法	大前 研一/著	小学館	2018.12	141.5/5384/2018	7111161963				
20	「面白い」のつくりかた	佐々木 健一/著	新潮社	2019.9	141.5/5392/2019	7112113370				
21	ベストプレゼンテーション	WILLIAM R.STEELE/著	すばる舎	2017.7	336.4/7193/2017	7109235139				
22	プレゼンのパワーを最大限にする50のジェスチャー	ヨッヘン・バイヤー/著	日経BP社	2017.9	336.4/7207/2017	7109423273				
23	プレゼン資料のデザイン図鑑	前田 鎌利/著	ダイヤモンド社	2019.3	336.4/7398/2019	7111559715				
24	伝え方大全 AI時代に必要なのはIQよりも説得力	カーマイン・ガロ/著	日経BP	2019.5	336.4/7414/2019	7111741050				
25	伝わるしくみ	山本 高史/著	マガジンハウス	2018.9	361.4/6687/2018	7110937303				
▼クリエイター向け										
26	いつか見たあのイメージを再現できるPhotoshopアイデア帳	MdN編集部/編	エムディエヌコーポレーション	2018.3	007.6/9163/2018	7110110763				
27	ビビッド&キッチュ!Photoshopレタッチ・合成Super☆Making	飯田 かずな/著	技術評論社	2018.6	007.6/9224/2018	7110566223				
28	ネット時代のクリエイターやミュージシャンが得する権利や著作権の本	秀間 修一/講師	シンコーミュージック・エンタテイ メント	2017.5	021.2/5338/2017	7108885925				
29	クリエイター必携ネットの権利トラブル解決の極意	岩崎 拓哉/著	秀和システム	2019.5	021.2/5358/2019	7111762524				
30	アイデアを実現させる建築的思考術 アーキテクチュアル・シンキング	西澤 明洋/著	日経BP	2019.9	336.2/5303/2019	7112140930				
31	Webデザイン良質見本帳	久保田 涼子/著	SBクリエイティブ	2017.6	547.4/7524/2017	7109093964				
32	はじめてのブログをワードプレスで作るための本	じぇみじぇみ子/著	秀和システム	2019.3	547.4/7545/2019	7111450634				
33	食と暮らしを豊かにするデザイン	赤松 陽子/著	ビー・エヌ・エヌ新社	2019.2	673.97/5242/2019	7111436410				
34	集客力をアップ!展示会・イベント・ポップアップショップのグラフィックと空間のデザイン	パイインターナショナル/編著	パイインターナショナル	2019.3	D/674.3/5359/2019	7111553168				
35	外国人にアピールするデザインのアイデア	パイインターナショナル/編著	パイインターナショナル	2019.4	D/674.3/5361/2019	7111616286				
36	SNSでシェアされるコンテンツの作り方	グローバルリンクジャパン/著	エムディエヌコーポレーション	2018.3	675.0/6666/2018	7110214230				
37	<買わせる>の心理学 消費者の心を動かすデザインの技法61	中村 和正/著	エムディエヌコーポレーション	2018.8	675.0/6691/2018	7110737394				
38	WEBマーケティング123の技	山田 竜也/著	技術評論社	2018.8	675.0/6692/2018	7110790687				
39	いちばんやさしいInstagramマーケティングの教本	甲斐 優理子/著	インプレス	2018.8	675.0/6694/2018	7110807550				
▼技術動向										
40	動画配信ビジネス調査報告書 2019		インプレス	2019.7	D/007.3/6120/2019	7111945220				
41	世界を変える100の技術	日経BP/編	日経BP	2019.10	504.0/5204/2020	7112236049				
42	図解でまるわかり!先端技術の教科書		日経BP社	2019.5	D/504.0/5228/2019	7111840845				
43	インターネット動画メディア論 映像コミュニケーション革命の現状分析		大学教育出版	2019.10	547.4/7719/2019	7112336868				