

東京都立多摩図書館 企画展示
「すべての旅は本から始まったー。写真家 石川直樹の世界」

2020年1月25日(土)～2020年3月15日(日)

右端に*印の付いているものは、都立中央図書館の所蔵資料です。

写真集								
書名	著者名	出版社	出版年	都立図書館請求記号	資料コード			
Pole to pole	石川 直樹	中央公論新社	2003.1	D 290.8 5015 2003	5017152796			
The void	石川 直樹	ニーハイメディア・ジャパン	2005.9	D 748.0 6271 2005	5017258427			
NEW DIMENSION	石川 直樹	赤々舎	2007.1	748.0 6017 2007	5017152787			
POLAR	石川 直樹	リトルモア	2007.11	748.0 6005 2007	5017184548			
VERNACULAR	石川 直樹	赤々舎	2008.12	748.0 6220 2008	5017152769			
Mt.Fuji	石川 直樹	リトルモア	2008.12	748.0 6137 2008	5017152778			
ARCHIPELAGO	石川 直樹	集英社	2009.11	748.0 6293 2009	5017704559			
アーティスト・ファイル 2009 / ファイル011 石川直樹	石川直樹	国立新美術館	[2009]	D 702.0 5266 11	5017583622 *			
CORONA	石川 直樹	青土社	2010	D 748.0 6534 2010	7111939939			
アーキペラゴ / 海と島と山を渡る	[秋吉台国際芸術村/編]	秋吉台国際芸術村	c2011	291.77 5016 2011	5020079105 *			
Makalu	Naoki Ishikawa.	SLANT,	[2014]	DF 748.0 179 M2	7112351541 *			
Lhotse	Naoki Ishikawa.	SLANT,	2014	DF 748.0 179 L	7112351579 *			
Manaslu	Naoki Ishikawa.	SLANT,	[2014]	DF 748.0 179 M	7112351560 *			
国東半島	石川 直樹	青土社	2014.1	D 748.0 7135 2014	7111939948			
髪	石川 直樹	青土社	2014.1	D 748.0 7133 2014	7104676918 *			
K2	Naoki Ishikawa.	SLANT,	[2015]	DF 748.0 179 K	7112351550 *			
サハリン	石川直樹	アマナ	2015.4	748.0 7390 2015	7107550160 *			
瀧と里山	石川 直樹	青土社	2015.7	748.0 7265 2015	7106331445 *			
Denali	Naoki Ishikawa.	SLANT,	[2016]	F 748.0 179 D	7112351523 *			
知床半島	石川 直樹	北海道新聞社	2017.8	D 748.0 7557 2017	7111944563			
Svalbard	Naoki Ishikawa.	SUPER LABO	2017	DF 748.0 179 S	7112510405 *			
流星の島	石川 直樹	SUPER LABO	2018.5					
日本列島東京	石川直樹	SUPER LABO	2018.11	T 748.0 5278 2018	7112177378 *			
Ama Dablam	Naoki Ishikawa.	SLANT,	[2018]	DF 748.0 179 A	7112351588 *			
この星の光の地図を写す	石川 直樹	リトルモア	2019.1	D 748.0 7713 2019	7111939957			
The Himarayas Romantic Geographic Archive2	Naoki Ishikawa.	Editions OK Fred	2019					
まれびと	石川 直樹	小学館	2019.11	D 386.8 5442 2019	7112491874			
Gasherbrum II	Naoki Ishikawa.	SLANT,	[2019]	DF 748.0 179 G	7112351532 *			
EVEREST	石川 直樹	CCCメディアハウス	2019.12	D 748.0 7815 2019	7112432480 *			
Kagoshima Arhipelago	石川 直樹	FCR	2019.12					

著書								
<単著>								
この地球(ほし)を受け継ぐ者へ	石川 直樹/著	講談社	2001.6	290.9 5065 2001	5002697153 *			
大地という名の食卓	石川 直樹/著	数研出版	2003.7	290.9 5172 2003	5006837557 *			
全ての装備を知恵に置き換えること	石川 直樹/著	晶文社	2005.9	290.9 5231 2005	5016659950			
いま生きているという冒険	石川 直樹/著	理論社	2006.4	290.9 5242 2006	5016747337			
最後の冒険家	石川 直樹/著	集英社	2008	289.1 カ2298 601	5016660351			
富士山にのぼる	石川 直樹/著	教育画劇	2009.11	786 5029 2009	7106843748			
For Everest	石川 直樹/著	リトルモア	2011.8	292.5 5118 2011	5020985818 *			
世界のともだち (9)バングラデッシュ	石川直樹/写真・文	偕成社	2014.3	384 5044 9	7103756344			
宮本常一と写真	石川 直樹[ほか]/著	平凡社	2014.8	380.1 5104 2014	7104475007			
世界のともだち (20)フィリピン	石川直樹/写真・文	偕成社	2015.4	384 5044 20	7105635713			
ぼくの道具	石川 直樹/著	平凡社	2016.1	786.1 5344 2016	7107274254			
極北へ	石川 直樹/著	毎日新聞出版	2018.3	297.8 5014 2018	7110936629			
いま生きているという冒険 増補新版	石川 直樹/著	新曜社	2019.5	290.9 5242 2019	7111693820			
ぼくたちはみんな旅をする	ローラ・ノウルズ/文 石川直樹/訳	講談社	2019.7	481 5304 2019	7111902509			
<共著>								
自然との対話	山と溪谷社/編	山と溪谷社	2001.8	786.1 5043 2001	5003016685			
ぼくたちの今	岩波書店編集部/編	岩波書店	2002.6	019.5 5037 2002	5004621753			
魅せるひとの極意	asta*編集部/編	ポプラ社	2009.6	019.9 5264 2009	5016777452			
空を見上げる	谷 郁雄/詩 石川直樹/写真	ランダムハウス講談社	2009.11	S 911.56 タ1393 602	5017474637 *			

じぶんを切りひらくアート	高橋 瑞木／編	フィルムアート社	2010.8		702.1	5567	2010	5019828466
本は、これから	池澤 夏樹／編	岩波書店	2010.11		020.4	5041	2010	5019198195
男友だちを作ろう	山崎ナオコ／著	筑摩書房	2011		914.6	ヤ2142	602	5020447382
Q わたしの思考探究 (1)	NHK「Q」制作班／編	NHK出版	2011.2		104.0	5299	1	5020167280
絵本作家のアトリエ (2)	福音館書店母の友編集部／著	福音館書店	2013.4	K	726.6	5082	2	7102142495
問いかける教室	桐光学園中学校・高等学校／編	水曜社	2013.8		041.0	5102	6	7102570141
絵本作家のアトリエ (3)	福音館書店母の友編集部／著	福音館書店	2014.4	K	726.6	5082	3	7103868752
旅人の表現術	角幡 唯介／著	集英社	2016.6		915.6	カ2544	601	7108475865
お〜い、井	ちくま文庫編集部／編	筑摩書房	2017.2	S	914.68	5151	2017	7108865735
朝日書評大成 2009-2016	朝日新聞社文化くらし報道部／編	三省堂	2017		019.9	5508	2016	7109755818
二十歳(ハタチ)のとき、何をしていたか?		マガジンハウス	2019.7	D	280.4	5146	2019	7112207842

*

雑誌連載			
連載タイトル	雑誌名	収録号 (連載回数)	出版社
大地に生きる人々	ソトコト	2002年7月～2004年10月 (26回)	sotokoto online
トラベローグ/アーキペラゴ	Neutral	no.1 (2004年7月)～no.9 (2006年12月) (9回)	白夜書房
Life knowledge石川直樹 未来の知恵	Paper sky	no.14 (2005年7月)～	ニューハイメディア・ジャパン
[表紙・扉]	群像	2006年11月～2011年12月 (62回)	講談社
ダンス・オン・ザ・グラウンド	Papyrus	vol.9 (2006年12月)～vol.12 (2007年6月) (4回)	幻冬舎
トラベローグ/ニュー・ディメンション	Neutral	no.10 (2007年5月)～no.12 (2007年12月) (3回)	白夜書房
young climer's eyes and feeling	岳人	2008年7月～2012年10月 (14回)	東京新聞出版部
陶酔の風景	Quick Japan	vol.80 (2008年10月)～vol.99 (2011年12月) (20回)	太田出版
彼の視線	旅	2009年1月～2009年7月 (7回)	新潮社
ザックの中には本が1冊	熱風	2009年4月～2012年2月 (30回)	スタジオジブリ
原初への旅	青春と読書	2009年4月～2010年4月 (13回)	集英社
横浜・寿町どやどや滞在記	すばる	2009年4月～2009年7月 (3回)	集英社
極北へ	本の時間	2010年9月～2011年8月 (10回)	毎日新聞社
世界遺産を撮る	ノジュール	2011年2月～2014年4月 (6回)	JTBパブリッシング
ひとつの島と世界の全て	なごみ	2012年1月～2012年12月 (12回)	淡交社
風の中へ	Quick Japan	vol.101 (2012年4月)～vol.113 (2014年4月) (13回)	太田出版
地上に星座をつくる	新潮	2012年5月～	新潮社
みるきくあるく	暮らしの手帖	60号 (2012年10・11月)～79号 (2015年12月・2016年1月) (20回)	暮らしの手帖社
Kotoba review (ノンフィクション)	Kotoba	no.13 (2013年9月)～no.20 (2015年6月) (7回)	集英社
いまヒマラヤに登ること	考える人	no.50 (2014年10月)～no.60 (2017年4月) (9回)	新潮社
稀人	岳人	2015年1月～2016年3月 (14回)	ネイチュアエンタープライズ
アジアの山に生きる	岳人	2016年4月～2017年3月 (12回)	ネイチュアエンタープライズ
窓	児童心理	2018年8月～2018年11月 (4回)	金子書房

雑誌掲載記事			
記事タイトル	雑誌名	収録号	出版社
海人に魅せられた若き山登り人・石川直樹	岳人	647号 (2001年5月)	ネイチュアエンタープライズ
seven summits 山田淳×石川直樹	山と溪谷	790号 (2001年5月)	山と溪谷社
interview石川直樹「ライブ」の舞台は地球	岳人	650号 (2001年8月)	ネイチュアエンタープライズ
チョモランマ登頂記「地球の時間」を旅する	山と溪谷	793号 (2001年8月)	山と溪谷社
座談会 いま旅をするということ	婦人公論	87巻 8号 通巻1105号 (2002年4月22日)	中央公論新社
われらの時代の探検・冒険	別冊太陽	(2003年10月)	平凡社
同窓生対談 冒険が変えた僕たちの人生	婦人公論	89巻 2号 通巻1145号 (2004年1月22日)	中央公論新社
FROM A TO B vol.8 ニューゼaland原生林への旅	Paper Sky	12号 (2005年冬)	ニューハイメディア・ジャパン
インタビュー石川直樹 歩くということ	Paper Sky	13号 (2005年春)	ニューハイメディア・ジャパン
随筆 千代田区富士見一丁目二番五号	東京人	20巻 8号 通巻217号 (2005年8月)	都市出版
スターナビゲーション ミクロネシアの伝統航海術	Front	17巻 8号 通巻200号 (2005年5月)	リバーフロント整備センター
芸大が変わる? 多摩美術大学芸術人類学研究所 中沢新一	美術手帖	58巻 874号 (2006年1月)	美術出版社
石川直樹 奥多摩の森に還る。	東京人	21巻 9号 通巻230号 (2006年8月)	都市出版
マオリの神話より カヌーが森へ還るとき	中央公論	121年 13号 通巻1472号 (2006年12月増刊)	中央公論新社
トナカイと暮らし、森と呼吸する	マリ・クレール	5巻 2号 通巻45号 (2007年2月)	アシェット婦人画報社
自分の「コトバ」で世界のいまを伝えたい	広告批評	313号 (2007年3・4月)	マドラ出版
アルジェリア、『異邦人』のくにへ	エスクァイア 日本版	21巻 6号 通巻237号 (2007年6月)	エスクァイアマガジンジャパン
最後の冒険家	コヨーテ	18号 (2007年6月)	スイッチ・パブリッシング
富士吉田の火祭り	母の友	650号 (2007年7月)	福音館書店

NEW DIMENSION 異なる時空と繋がる壁画、その向こう側の感触へ	スタジオ・ボイス	381号 (2007年9月)	INFASパブリケーションズ
芸術のはじまりを探して 石川直樹が旅した洞窟壁画たち	美術手帖	59巻 900号 (2007年10月)	美術出版社
わが街謳歌 自転車であめぐる、私的アドレス	東京人	22巻 13号 通巻247号 (2007年11月増刊)	都市出版
写真家 石川直樹 新しい世界と出会うための"写真"	スタジオ・ボイス	385号 (2008年1月)	INFASパブリケーションズ
写真家 石川直樹が旅して撮ったあたらしい世界地図	芸術新潮	59巻 1号 通巻697号 (2008年1月)	新潮社
ペルー・ボリビア 満月の夜、コイユリーテで	Transit	2号 (2008年秋)	euphoria Factory
第六回開高健ノンフィクション賞受賞作発表	青春と読書	43巻 10号 通巻387号 (2008年10月)	集英社
終わらない悪石島の漂着 終わらない神田道夫の冒険	ココロテ	31号 (2008年10月)	スイッチ・パブリッシング
カメラは冒険する 熱気球による太平洋横断	ココロテ	33号 (2008年12月)	スイッチ・パブリッシング
開高健ノンフィクション賞受賞記念対談 石川直樹×大竹伸朗	青春と読書	43巻 12号 通巻389号 (2008年12月)	集英社
すばる文学カフェ ひと 石川直樹	すばる (昴)	30巻 12号 (2008年12月)	集英社
人物研究 世界を経験するために。石川直樹	Men's Non-no	24巻 1号 通巻272号 (2009年1月)	集英社
たのしや地図 わが遊び場への地図	真夜中	4号 (2009年初春)	リトルモア
石川直樹×小久保英一郎 星を探して島宇宙へ	Transit	4号 (2009年春)	euphoria Factory
地球人物記 石川直樹	ナショナルジオグラフィック日本版	15巻 11号 通巻176号 (2009年11月)	日経ナショナルジオグラフィック社
三人の作家と富士山「浮世よさようなら」山崎ナオコラ 前田司郎	真夜中	7号 (2009年初冬)	リトルモア
内なる世界にひそむ旅 [表紙 石川直樹]	Paper Sky	28号 (2009年冬)	ニーハイメディア・ジャパン
対談 石川直樹×中村安希 旅の流儀と原則	青春と読書	45巻 5号 通巻406号 (2010年5月)	集英社
石川直樹と登る、初夏の日本最高峰。	pen	14巻 15号 通巻273号 (2010年8月15日)	CCCメディアハウス
村上水軍と造船王国、しまなみ海道をゆく 特集 瀬戸内海	芸術新潮	61巻 9号 通巻729号 (2010年9月)	新潮社
三人の作家とエベレスト街道 山崎ナオコラ 前田司郎	真夜中	10号 (2010年初秋)	リトルモア
彼方への向かう人 トンガとサモア 秘密の島々	真夜中	11号 (2010年初冬)	リトルモア
見えない大陸の物語	花椿	724号 (2010年10月)	養生堂社会価値創造本部
フィリピン 棚田と暮らす山の民	Skyward	50巻 10号 通巻586号 (2010年10月)	日本航空
岩手県宮古市田老防潮堤防2011年3月16日	サンデー毎日	90巻19号通巻5045号 (2011年4月23日)	毎日新聞社
歩くこと、想像すること、それをやめないこと	本の時間	6巻 5号 通巻61号 (2011年5月)	毎日新聞社
討議 いま始まる生存と創造 岡田利規 坂口恭平	新潮	108巻 9号 通巻1280号 (2011年9月)	新潮社
撮影地点：8848m エベレスト、真夜中の頂上アタック	真夜中	14号 (2011年初秋)	リトルモア
冒険ノンフィクション対談 石川直樹×角幡唯介	kotoba	2号 (2011年冬)	集英社
津田直+石川直樹「幸せ」だけじゃないプータンを撮る	芸術新潮	63巻 3号 通巻747号 (2012年3月)	新潮社
大特集 古事記 下甕島の夜	芸術新潮	63巻 6号 通巻750号 (2012年6月)	新潮社
ここではないどこかへ。あるいは、どこでもなく今ここに。	広告	53巻 2号 通巻389号 (2012年夏)	博報堂
遊動生活者の欲望論 國分功一郎×石川直樹	kotoba	8号 (2012年夏)	集英社
特集クマ 熊/旅/写真	ユリイカ	45巻 12号 通巻633号 (2013年9月)	青土社
隠された<山>を探して 管啓次郎+石川直樹	現代思想	41巻 14号 (2013年10月)	青土社
日常と非日常の渚、国東半島	芸術新潮	64巻 3号 通巻759号 (2013年3月)	新潮社
写真は語る 異形の神を迎え入れる儀式	ナショナルジオグラフィック日本版	19巻 4号 通巻217号 (2013年4月)	日経ナショナルジオグラフィック社
岳人プロファイル 石川直樹	岳人	809号 (2014年11月)	ネイチュアエンタープライズ
日本の空の下 大分県国東市岩戸村	母の友	729号 (2014年2月)	福音館書店
今夜も焚火をみつめながら 対談 石川直樹×服部文祥	岳人	818号 (2015年8月)	ネイチュアエンタープライズ
対談 本当の自然 幅允孝×石川直樹	飛ぶ教室	43号 (2015年秋)	光村図書
魔の山と聖なる山	芸術新潮	67巻 8号 通巻800号 (2016年8月)	新潮社
カラグラビア 坂口家	ユリイカ	47巻 19号 通巻673号 (2016年1月臨時増刊)	青土社
Denali	日本カメラ	909号 (2016年10月)	日本カメラ社
この島の空気 鹿児島県十島村中之島	母の友	763号 (2016年12月)	福音館書店
Artist Interview 石川直樹	美術手帖	69巻 1050号 (2017年3月)	美術出版社
お金の起源。石川直樹×楠正憲	Brutus	38巻 10号 通巻847号 (2017年6月1日)	マガジンハウス
カンチェンジュンガへの旅	ココロテ	65号 (2018年夏秋)	スイッチ・パブリッシング
流星の島	日本カメラ	932号 (2018年9月)	日本カメラ社
写真家・石川直樹さんの20年	The Big Issue Japan	353号 (2019年2月15日)	ビッグイシュー日本
YukonRiver 石川直樹 20年ぶりの原点	ココロテ	66号 (2019年冬)	スイッチ・パブリッシング
対談 冒険をめぐる雪と、雪をめぐる科学	季刊森林総研	47号 (2019年12月)	森林総合研究所企画部
クリエイター・アワード2019 身体への反応で撮る、ヒマラヤ、人、そして地球。	pen	23巻 22号 通巻487号 (2019年12月15日)	CCCメディアハウス

活動紹介			
石川直樹 エベレストから路地裏までを駆ける魂	ユリイカ	43巻 15号 通巻605号 (2012年1月臨時増刊)	青土社
特集：写真家 石川直樹	Eyescream	(2017年1月増刊)	スペースシャワーネットワーク
	Shiretoko! sustainable	1号 (2017年冬)～3号 (2019年3月)	知床斜里町観光協会
	Photo archipelago	1号 (2017年3月)～3号 (2019年2月)	フォトアーキペラゴせとち