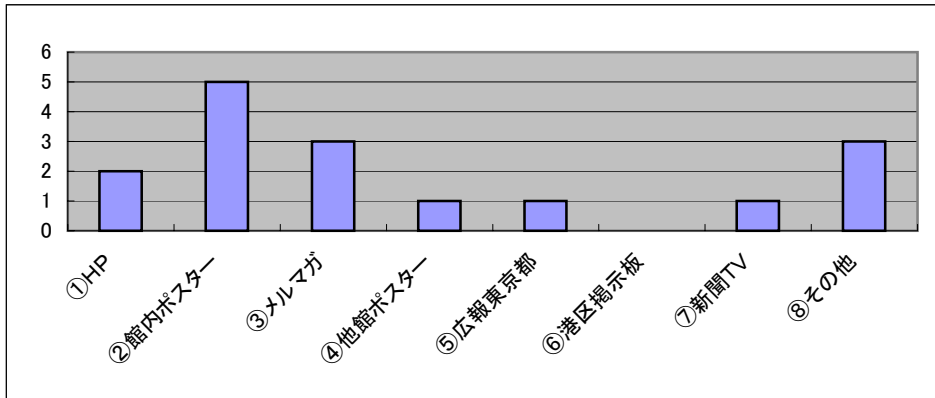


1. この講習会の企画を何でお知りになりましたか。

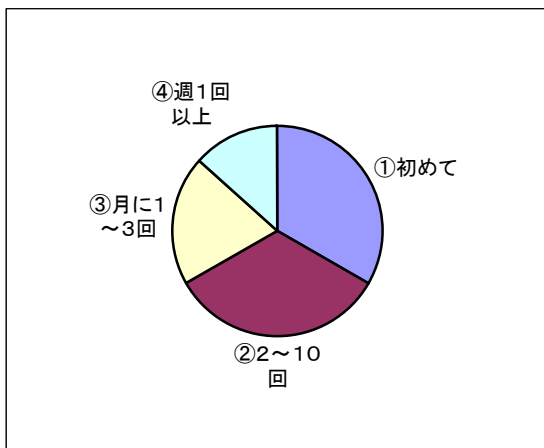
①HP	②館内ポスター	③メルマガ	④他館ポスター	⑤広報東京都	⑥港区揭示板	⑦新聞TV	⑧その他
2	5	3	1	1	0	1	3



* 複数回答があるため
合計数15ではない

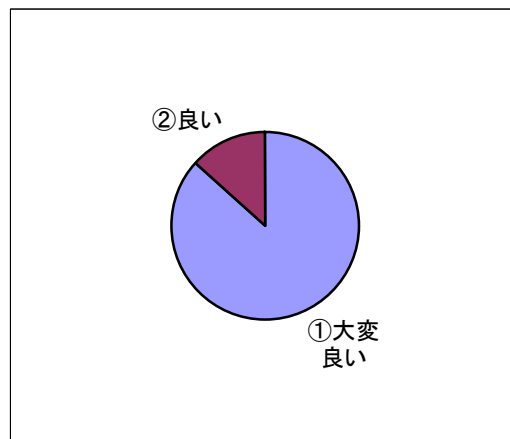
2. 都立図書館を利用するのは、何回目ですか。

①初めて	②2~10回	③月に1~3回	④週1回以上
5	5	3	2



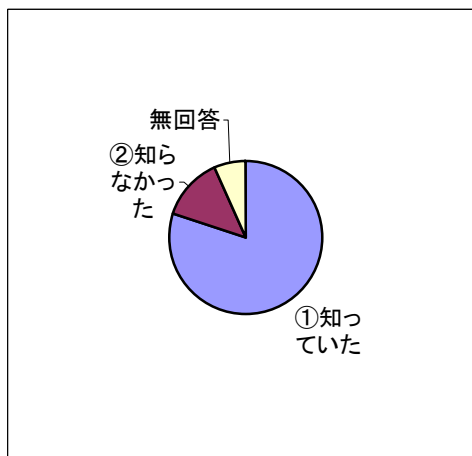
3. 「初めての和装本づくり」講習会は
いかがでしたか。

①大変良い	②良い	③普通	④あまり良くない
13	2	0	0



4. 図書館の資料を長く良い状態で提供するため、修理・製本していることを知っていましたか？

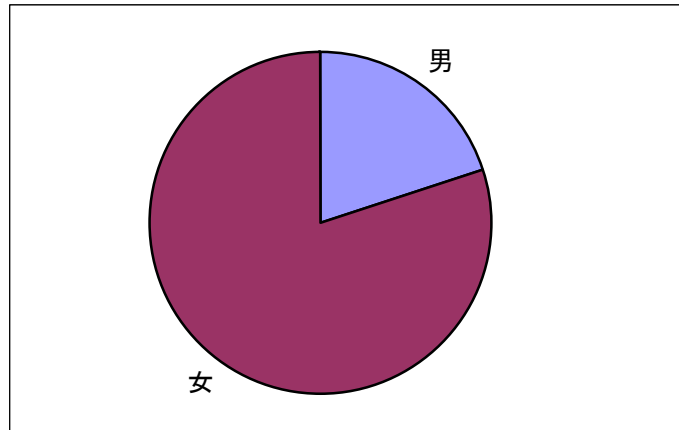
①知っていた	②知らなかった	無回答
12	2	1



5. お客様についておたずねします。

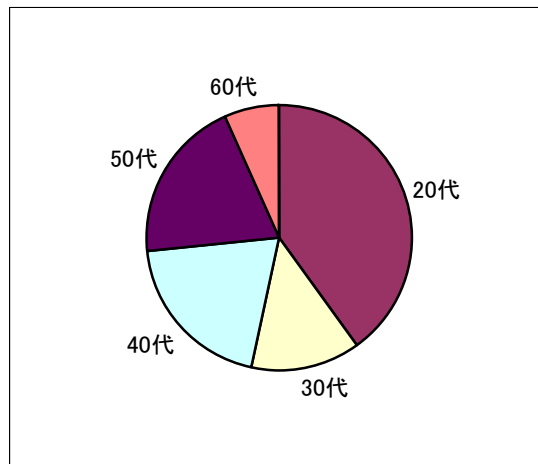
① 性別

男	女
3	12



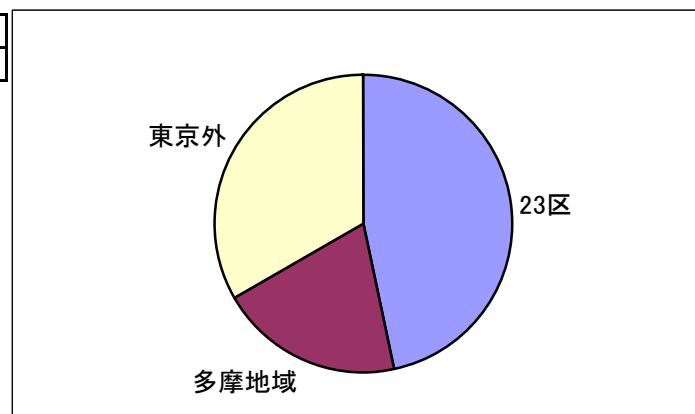
②年代

10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上
0	6	2	3	3	1	0



③お住まい

23区	多摩地域	東京外
7	3	5



感想

1	初めて作りました。奥が深い。真野さんの目打ちを打つ正確な音に酔いました。どうも、ありがとうございました。今度家でも作ってみます。
2	大変有意義な時間を過ごさせて頂きました。こんなに簡単に和装本がでいるなんて！と感動致しました。(ご準備が大変だったと思います。ありがとうございました。)自宅でオリジナル本を沢山作ってみたいと思います。ありがとうございました。
3	普段手にとること、見ることのできない和装本について説明いただいたことは、とても、有意義でした。また紙についていろいろなことを知えていただきとてもためになりました。今回は講習会に参加できてラッキーでした。世界に1つだけの自分の本ができてうれしいです。たくさんの、ご準備ありがとうございました。
4	講習会の機会が少ないように思われます。これからも続けていただきたいと思います。講習会場の部屋にいただけで、とてもなごみました。
5	難しかったが、とてもためになった。これからも和装本を作りたいと思った。資料保存の方法を今回実際見ることができ勉強になった。
6	和装本、あまり手にすることは少ないのですが、和装本の作り方を知ることができて勉強になりました。また、虫などや古い本を修理する仕方などは学ぶ機会が少ないのでとても感動しました。洋装本の修理なども、やって頂けると嬉しいです。
7	ていねいに教えて下さり、楽しく和装本づくりをすることができました。今回の講習会を通して、図書館では、大切に資料を保存、未来に残していついていけるのだなと感じることができました。
8	和装本の虫喰いの直し方、裏打ちの作業を実際に見られて良かった。次は修復についてもっと詳しい講習会があると嬉しいです。
9	都立中央図書館の中の修補のお部屋を見ることができたのは有意義でした。今度は洋装本もやってほしいです。
10	和装本が出来上がって嬉しかった。虫損直しと裏打ちをはっきり認識できた。これまでは漠然だった。
11	普通の製本(洋装本)との違いが興味深かった。(背をのりで固めない、柔らかくて強い、等)職員の皆様、ご準備等大変だったことと思います。どうもありがとうございました。
12	講習会にて細かい神経が必要なのに、大体の心がすきです。古い本の修理は大変だと思います。皆様のご苦勞応援します。
13	こよりをうまく作れなかった時点で、どうなることかと不安になりましたが、オリジナルの和装本が完成した時は感激でした。糸をゆる目にとってしまったので、次回、自分で作る時はきつくしようと思います。ありがとうございました。
14	和本の作成ははじめての経験でしたので大変興味深く楽しめました。できれば資料の保存方法の説明も更にくわしく聞けるとありがたい。保存書庫の見学も企画していただければ。学生向けの図書館企画としては是非実施したいと思います。
15	とても勉強になりました。自分でも、色々な和装本を作ってみようと思います。