

雑誌を解剖する

— 編集者と研究者それぞれの視点から —

日時: 平成26年 **6月28日** (土)

午後 **1時** から午後 **4時** まで

都立多摩図書館では、雑誌について、講師と参加者がともに考えるセミナーを開催いたします。

今回は、雑誌と社会や文化との相互作用をテーマに、2人の講師をお招きします。

男性誌を題材として、元「POPEYE」編集長の清水氏には、具体的な事例を基に、雑誌が社会状況の影響を受けたり、文化に影響を与えながら作られる様子や、雑誌業界の実情についてお話しいただきます。辻氏には、雑誌を調査、分析することにより、社会や文化の状況を明らかにする研究者の立場からお話しいただきます。お話の後は講師とのディスカッションをお楽しみください。

また、17,000タイトルのバックナンバーが並ぶ「東京マガジンバンク」書庫を講師の解説とともに巡る見学も行います。



講師 清水 一彦 氏



講師 辻 泉 氏

しみずかずひこ 【清水一彦氏 プロフィール】

江戸川大学メディアコミュニケーション学部教授、元「POPEYE」編集長。他に『Tarzan』『relax』創刊編集、『Hanako FOR MEN』プロデュースなど。主要論文「みゆき族」の社会的記憶変容における『平凡パンチ』とVANの役割 (2012)

つじいずみ 【辻泉氏 プロフィール】

中央大学文学部人文社会科学科教授、社会情報学専攻。主な著作等 (いずれも共編著) 『「男らしさ」の快樂—ポピュラー文化からみたその実態』(2009)、『文化社会学の視座』(2008) 『デジタルメディア・トレーニング』(2007)

会 場 東京都多摩教育センター 301・302 研修室

定 員 60名 (先着順)

参加費 **無 料**

申込方法 以下のいずれかの方法でお申し込みください。

- (1) ホームページ(<http://www.library.metro.tokyo.jp/>)
- (2) 電話
- (3) 来館(多摩図書館カウンター)

電話・来館の受付時間 午前9時30分から午後7時まで
(土日祝日は午後5時まで)

【申込み・問合せ先】

東京都立多摩図書館

〒190-8543 東京都立川市錦町 6-3-1

電話: 042-524-7186 (東京都立多摩教育センター内)



JR南武線 西国立駅 徒歩10分