

創刊号に見る 明治・大正の時代

ー 文芸誌を中心にー



『白樺』(明治43年)



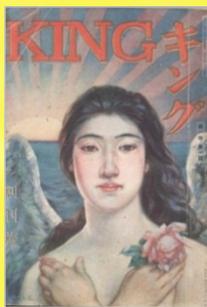
『太陽』(明治28年)



『活文壇』(明治32年)



『詩と音楽』(大正11年)



『キング』(大正14年)



『大観』(大正7年)

前期(明治期) 平成27年1月9日(金)~3月4日(水)

後期(大正期) 平成27年3月6日(金)~5月6日(水)

休館日 2月5日(木)、2月15日(日)、3月5日(木)、4月2日(木)、4月19日(日)
午前9時30分から午後7時まで(土日祝日は午後5時まで)



都立多摩図書館所蔵の雑誌創刊号の中から、明治・大正時代に創刊された文芸誌の変遷と創刊号コレクションを展示します。

前期(明治期)は、西洋の思想や文化の流入によって変わっていく雑誌の姿を紹介し、文壇の革新を目指した『活文壇』や武者小路実篤、志賀直哉らが創刊した『白樺』などを展示します。

後期(大正期)は、大正デモクラシーの影響を受け、多様化した雑誌の姿を紹介します。北原白秋、山田耕作らが創刊した『詩と音楽』や大衆娯楽雑誌『キング』などのほか、大正時代に創刊し、現在まで刊行されている雑誌も展示します。

また、公益財団法人大宅壮一文庫のご協力により、同文庫所蔵の貴重な創刊号も展示します。

JR南武線 西国立駅 徒歩10分

JR中央線 立川駅南口 徒歩20分

【問合せ先】

東京都立多摩図書館

〒190-8543 東京都立川市錦町6-3-1(東京都多摩教育センター内)

電話 042-524-7186

都立図書館

検索

