

東京マガジンバンクカレッジ  
「大学ゼミ×雑誌」成果発表会2026  
—雑誌を通じて社会を知ろう—

令和8年1月31日  
東京都立多摩図書館

プログラム

14:00	開会の辞
	コーディネーター紹介 植村八潮 氏 (専修大学文学部ジャーナリズム学科教授)
	講師紹介 松田紀子 氏 (株式会社オーバーラップ はちみつコミックエッセイ編集長)
14:05	基調講演 (30分) 雑誌を作るうえで大切にしていたこと 松田紀子 氏 (株式会社オーバーラップ はちみつコミックエッセイ編集長)
14:35	雑誌研究発表 (10分) 『anan』の旅特集にみる女性の価値観とライフスタイルの変遷 小林莉菜 (跡見学園女子大学文学部 現代文化表現学科 元永純代ゼミナール)
14:45	コーディネーター報告 (5分) 植村八潮 氏 (専修大学文学部ジャーナリズム学科教授)
14:50	休憩 (10分)
15:00	雑誌制作活動報告1 (15分) 雑誌『あっちこっちば』 「千葉県内の鉄道路線×○○で魅力再発見」をテーマに、企画、取材から制作まで 中川由菜、足尾 奎、妻神実咲、武田仁美、堀尾かのん、宮古侍音 (江戸川大学メディアコミュニケーション学部マス・コミュニケーション学科 本多悟ゼミナール)
15:15	雑誌制作活動報告2 (15分) 『DOZINE』Re:Born～同人誌からファッショ雑誌『GARY』へのリブランディング戦略～ 遠藤愛実、尾松舞香、関夢波 (東海大学文化社会学部 広報メディア学科 増田芽衣ゼミナール)
15:30	雑誌制作活動報告3 (15分) 雑誌『餡Known』～未知なるお菓子の旅へ～ 福田穂佳、渡邊瑞穂、数藤丈博、名嘉樹里亜、林香純 (文教大学 情報学部 メディア表現学科 清水一彦ゼミナール)
15:45	全体講評・質疑応答 (10分) 植村八潮 氏 (専修大学文学部ジャーナリズム学科教授)
	松田紀子 氏 (株式会社オーバーラップ はちみつコミックエッセイ編集長)
15:55	閉会の辞

事前配布資料

- プログラム (本資料)
- 発表レジュメ
- アンケート