

軽音楽



No.	書名	編・著者	出版者	出版年月	請求記号	資料ID
1	はじめてのレコーディング	満田 恒春／著	ヤマハミュージック エンタテインメント ホールディングス	2017.9	547.3/5245/2017	7109373995
2	Rock音!アナログ系ギター・エフェクタ製作集 真空管ディストーションからリバーブ/コーラスまで	富澤 瑞夫／著	CQ出版	2020.4	547.3/5279/2020	7112884737
3	ベース・コード大図鑑468 もはや常識!468種類のコードを弾きまろう!	坂本 信, 山本 彦太郎／著	リットーミュージック	2007.5	763.5/5029/2007	5014371799
4	厳選!ベースのコツ100 壁を乗り越えるためのとっておきノウハウ100選	田熊 健／著	自由現代社	2009.12	763.5/5049/2009	5017573180
5	究極コード図鑑 ギター、キーボード完全対応	篠田 元一, 成瀬 正樹／共編	リットーミュージック	2010.9	763.5/5065/2010	5019383021
6	バンドはじめようよ!ロック・ベース 入門からライブまで	自由現代社編集部／編著	自由現代社	2011.2	763.5/5067/2011	5019907480
7	真空管ギター・アンプ実用バイブル ベスト・サウンドを手に入れるために	デイヴ・ハンター／著	DU BOOKS	2014.9	763.5/5097/2014	7104744212
8	MY DEAR BASS ベーシストが愛してやまぬ“この1本”		リットーミュージック	2016.7	763.5/5105/2016	7107729167
9	プロの現場の機材メンテナンス アンプ、エフェクター、ケーブル、小物など、ギター/ ベースを生かすための周辺機材管理術	石原 行雄／著	リットーミュージック	2018.2	763.5/5121/2018	7109969126
10	エレクトリック・ギター・レストア	中野 伸司／著	海青社	2018.2	D/763.5/5125/2018	7110881861
11	ギターのためのコード理論体系	清水 響／著	リットーミュージック	2019.6	763.5/5126/2019	7111826757
12	ギター・アンプの真実 エレキ・ギターの音色の90%以上はアンプで決まる	アキマ ツネオ／著	リットーミュージック	2019.10	763.5/5128/2019	7112264796
13	ギター・サウンド地下実験室	井戸沼 尚也／著	リットーミュージック	2020.10	763.5/5134/2020	7113521234

No.	書名	編・著者	出版者	出版年月	請求記号	資料ID
14	プロ・ギタリスト100人のペダルボード大図鑑		シンコーミュージック・エンタテイメント	2021.4	D/763.5/5135/2021	7114111544
15	厳選!ドラムのコツ100 楽器をよく知り練習の効果を上げる特選ノウハウ	岩井 禎彦/著	自由現代社	2008.12	763.8/5018/2008	5017573199
16	バンドはじめようよ!ロック・ドラム 入門からライブまで	自由現代社編集部/編著	自由現代社	2011.2	763.8/5025/2011	5019907499
17	まるごとドラムの本	市川 宇一郎/著	青弓社	2014.11	763.8/5037/2014	7104953268
18	まるごと1冊!ドラム・フットワーク 効果絶大脚×足集中トレーニング	長野 祐亮/著	リットーミュージック	2017.11	763.8/5041/2017	7109723449
19	キーボード奏者の実践音楽理論	ジョン・ノヴェロ/編著	ドレミ楽譜出版社	1998.6	D/763.9/5002/1998	5000030994
20	バンドで使えるロック・キーボード奏法 これで即戦力!	和佐 見透/編著	自由現代社	2010.2	763.9/5041/2010	5018196703
21	本気でバンドを仕事にしたい人へ 名門ライブ・ハウスのブッキング・マネージャーが教える、成功するバンドの作り方	味間 正樹/著	リットーミュージック	2012.9	764.7/5849/2012	7101034081
22	バンド名由来事典		シンコーミュージック・エンタテイメント	2014.1	764.7/5949/2014	7103319634
23	バンドマンが知るべき100の秘訣 PAエンジニアから見たバンドの音作り	足立 浩志/著	リットーミュージック	2016.1	764.7/6096/2016	7106805827
24	ここで差がつく!バンドコンテストで勝つための本 審査員がスミからスミまで教えます	野村 大輔/著	ヤマハミュージックメディア	2017.2	764.7/6174/2017	7108537153
25	最強ドラマー列伝	ジェイク・ブラウン/著	ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス	2018.10	764.7/6295/2018	7110923765